

# Programma di Viaggio



**AtlanteViaggi**  
ITALIA

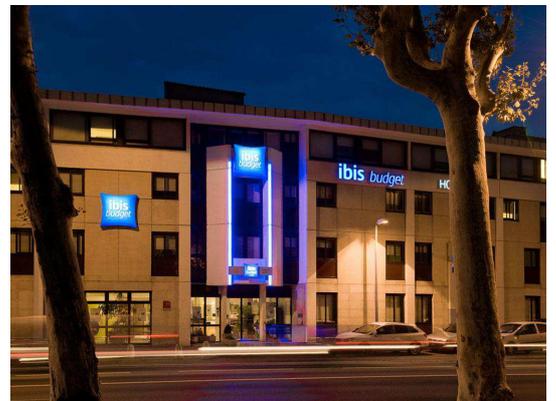
Via Dante Alighieri 10 – 22100 Como Tel. 031 396125



**PROGRAMMA DI VIAGGIO**  
**ISTITUTO SUPERIORE G. FERRARI**  
**PROVENZA**  
**18-20 MARZO 2020**

## Informazioni utili

**Il vostro hotel**  
**HOTEL IBIS BUDGET AVIGNON CENTRE \*\***  
**Indirizzo: 8 Boulevard Saint-Dominique**  
**84000 Avignone**  
**Telefono: 0033 4 90 82 09 04**



**CAUZIONE DA VERSARE € 15.00 A PERSONA**  
**TASSA DI SOGGIORNO € 0.99 PER PERSONA A NOTTE DA PAGARE IN LOCO**

## Notizie Utili

### DOCUMENTI RICHIESTI PER L'ESPATRIO

Per entrare in Francia è sufficiente la semplice carta d'identità valida per l'espatrio senza timbro di rinnovo.

### VALUTA / BANCHE / POSTA

La moneta locale è l'Euro

### COMUNICAZIONI TELEFONICHE

Chiamate Italia – Francia : comporre il prefisso internazionale 0033, il prefisso interurbano della città (senza lo 0 iniziale) e il numero dell'abbonato.

Chiamate Francia - Italia: comporre il prefisso internazionale 0039, quindi il prefisso interurbano e il numero dell'abbonato

### FUSO ORARIO

Stessa ora dell' Italia

### ELETTRICITÀ

La corrente elettrica funziona in prevalenza a 220 volt; tuttavia si trovano anche prese da 125 volt e prese bipolari. Gli adattatori sono difficilmente reperibili, conviene quindi partire già provvisti (soprattutto se si vuole utilizzare un computer portatile).

### PROVENZA

Pochi territori al mondo hanno una tale varietà di paesaggi e ambienti come la Provenza. Situata nel sud-est della Francia questa regione confina ad est con l'Italia, ad occidente il suo limite naturale è disegnato dal corso e il delta del fiume Rodano, mentre lo spartiacque alpino ne delimita l'estensione settentrionale.

In genere la Provenza è conosciuta come sinonimo di Costa Azzurra, che in effetti è la zona più frequentata della regione, ma Provenza è anche la Camargue e le Alpi ricche di vallate affascinanti e profondi canyon. Poi c'è il patrimonio artistico considerevole di città patrimonio dell'umanità come Arles, Avignone, Orange e Aix-en-Provence, insomma tutti gli ingredienti perfetti per una vacanza all'insegna del relax, della natura e della cultura, con l'aggiunta di pizzico di mondanità.

**Avignone** è conosciuta a livello mondiale per il suo ponte che si chiama in realtà Ponte Saint Bénézet. Un tempo un ponte antico in legno che collegava Villeneuve ad Avignone. Distrutto quindi ricostruito nel Medio Evo, esso si trova sul percorso di uno dei più importanti pellegrinaggi tra l'Italia e la Spagna. Nel XIV secolo, esso collegava inoltre le residenze dei cardinali e il Palazzo dei Papi situato all'interno dei baluardi di Avignone. In origine il ponte comprendeva 22 archi e misurava più di 900 metri: è dunque la sua vestigia quella che si può osservare oggi con i suoi 4 archi. Così come il Palazzo dei Papi, il ponte di Avignone è iscritto al Patrimonio mondiale dell'umanità dall'Unesco.

Avignone è una città orientata verso la cultura: ospita infatti 13 musei e mette in scena ogni anno il più grande festival del mondo di teatro vivente. Questo festival è un importante evento internazionale che riunisce numerosi attori, amatori e professionisti provenienti da differenti orizzonti. La città organizza ugualmente diverse manifestazioni artistiche nel corso dell'anno attraverso il teatro, la danza, la musica, le esposizioni di arti plastiche, fotografia, festival del cinema e eventi incentrati sulla cultura provenzale. Grazie a questa vita culturale dinamica, Avignone ha acquisito nel 2000 lo statuto di "città europea della cultura".

L'**Abbazia Cistercense di Sénanque**, a pochi chilometri da Gordes, è un passaggio obbligato per tutti i turisti in visita in Provenza: con i suoi campi di lavanda, le antiche mura, le colline intorno, è la protagonista di cartoline e calendari di tutta la regione. Abitata ancora oggi da monaci e frati, l'Abbazia di Sénanque attira frotte di turisti soprattutto a luglio, quando la fioritura del campo di lavanda davanti all'ingresso la rende un soggetto fotografico interessantissimo.

Città d'Arte e di Storia, **Arles** è conosciuta per la ricchezza delle sue vestigia antiche e romaniche. In effetti la città vanta diversi monumenti riconosciuti dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità: l'anfiteatro (Les arènes); il Teatro romano; Les Alyscamps, viale fiancheggiato da sepolcri; i Criptoportici,

una rete di gallerie sotterranee a sostegno dell'antico foro; le Terme di Costantino; il portale e il chiostro di Saint-Trophime. La chiesa di Saint-Trophime, esempio di architettura romanica, è una tappa importante del cammino verso Santiago di Compostela.

Molti dei luoghi della città, come il giardino della casa di cura (Espace Van Gogh), la piazza del foro, le sponde del Rodano o l'arena, sono stati immortalati nelle celeberrime tele di Van Gogh durante il suo soggiorno in città. Arles propone un intero percorso dedicato a Van Gogh, con pannelli raffiguranti le opere dell'artista nei vari luoghi da cui ha tratto ispirazione.

Situata alle porte della Camargue, la città ha mantenuto molte delle sue tradizioni: la festa dei butteri della Camargue, la Fête du Costume e la Feria de Pâques e la Feria du riz, corride che si tengono nell'arena. Capitale della fotografia, Arles organizza importanti incontri internazionali, con mostre, feste e conferenze dedicate a questa arte.

## Programma di Viaggio

### **18 MARZO 2020 – BORGOSIESIA/AVIGNONE**

**Ritrovo dei partecipanti alle ore 06.00 presso Istituto Superiore Ferrari – Viale Varallo 153 - Borgosesia e partenza con pullman Gran Turismo per la Provenza. Soste lungo il percorso.**

Arrivo per l'ora di pranzo libero.

**Alle ore 14.45 incontro con le Vs guida davanti all'ingresso del Palazzo dei Papi** simbolo dell'influenza della chiesa sull'Occidente Cristiano nel XIV secolo. Edificato a partire dal 1335, in meno di vent'anni, è soprattutto opera di due papi, Benedetto XII ed il suo successore Clemente VI.

Proseguimento della visita verso il centro storico... il Rodano fa quasi anello e la città vi cresce all'interno, tra il verde che prolifica rigoglioso sulle sponde del fiume che circondano il Palazzo Papale simbolo della città e di un periodo storico molto importante. Le attuali mura della città risalgono al XIV° secolo e sono lunghissime e alte circa otto metri e circondate da una sorta di palude le cui acque sono profonde 4 metri. Sette entrate permettono l'accesso in città. Particolari e degne di nota le torri di piccola e media grandezza che adornano le mura, di struttura per lo più quadrata o rettangolare.

Al termine della visita trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate. Cena in ristorante e pernottamento.

### **19 MARZO 2020 – ROUSSILLON/ABBAZIA DI SENANQUE/GORDES/FONTAINE DE VAUCLUSE**

Prima colazione in hotel. **Alle ore 08.30 incontro con le Vs guide in hotel.** Partenza per Roussillon villaggio dalle calde tonalità delle sue rocce è uno dei più affascinanti della regione. Le case e l'ambiente di Roussillon si confondono grazie alle tante sfumature rossastre e ocra della terra estratta dalle cave vicine. **Alle ore 10.10 e 10.15 ingresso prenotato all'Abbazia di Senanque** immersa nei campi di Lavanda, dove il panorama vi lascerà senza fiato. Pranzo libero. Nel pomeriggio proseguimento della visita guidata a Gordes e Fontaine de Vaucluse, il borgo caro al Petrarca, che qui tornò diverse volte e alle cui acque dedicò famosi versi. Oggi, come nel lontano '300, Fontaine-de-Vaucluse è immersa tra lussureggianti foreste e aspri speroni di roccia, su uno dei quali si scorgono le rovine del Castello trecentesco.

Al termine della visita rientro in hotel. Cena in ristorante e pernottamento.

### **20 MARZO 2020 – ARLES/BEAUX DE PROVENCE E RIENTRO**

Prima colazione in hotel. **Alle ore 08.00 partenza dall'hotel. Alle ore 09.00 incontro con le Vs guide davanti all'Ufficio del Turismo di Arles**, graziosa cittadina provenzale situata sul delta del fiume Rodano edificata su un promontorio roccioso proprio per svolgere un primario ruolo strategico nella zona oltre che economico e culturale. La visita inizia dal teatro Antico, datato intorno alla fine del I° secolo A.C. in pieno stile Augusteo e misura 102 metri di diametro dove attualmente ospita il festival di Arles...la visita prosegue verso **l'Anfiteatro Romano (ingresso prenotato)** costruito nel I° sec. D. C e misura 136 mt e può contenere circa 22.000 spettatori disposti su 34 file di gradini e attualmente viene utilizzato per l'organizzazione di corride, concerti e spettacoli vari...si procede verso il complesso di Costantino che prende il nome proprio dall'Imperatore dove al suo interno si trovano in perfetto stato di conservazione la grande sala con i bagni caldi, gli ipocausti e i forni sotterranei. Pranzo libero. **Alle ore 14.00 partenza per il viaggio di rientro con arrivo in serata.**

**Buon Viaggio!!!**