



Museo di Archeologia e Paleontologia Carlo Conti

PROGETTO DEI PCTO

A CHI SI RIVOLGE:

studenti delle classi III – IV di Liceo Scientifico e Liceo delle scienze umane

N. DI ORE:

70 ore con possibilità di prosecuzione durante l'anno scolastico successivo

LA STRUTTURA OSPITATE:

Il Museo Carlo Conti espone fossili della fauna pleistocenica, tra cui si annoverano alcuni eccezionali reperti di uomo di Neanderthal. La collezione archeologica raccoglie una grande varietà di testimonianze che dimostrano come l'area sia stata abitata con continuità dal Paleolitico medio ai giorni nostri: sono conservati in museo reperti pre-protostorici, evidenze materiali di epoca Preromana e Romana. Le testimonianze del Castello di Vanzone chiudono l'allestimento con reperti che vanno dal Basso Medioevo al XIX secolo. Il museo ospita una mostra permanente in pannelli, donata dall'Università degli studi di Ferrara, che illustra le attività di scavo e di ricerca svolte presso la grotta della Ciota Ciara.

ORARI DEL MUSEO:

martedì e giovedì 10:00-12:30 e 14:00-17:00

sabato 15:00-18:00

+ appuntamenti specifici e aperture straordinarie

OBIETTIVI:

- sensibilizzazione degli studenti partecipanti alla ricerca scientifica in campo archeologico e alle tematiche storico-archeologiche del territorio;
- formazione attiva tramite lo svolgimento di attività di supporto agli operatori museali;
- accrescimento della capacità di analisi critica di un problema di ambito storico-archeologico;
- miglioramento della capacità di lavorare in gruppo;
- acquisizione di competenze specifiche per quanto riguarda il rapporto con pubblici di diversa natura;
- creazione di un percorso autonomo in cui viene sfruttato il *peer to peer* per l'erogazione di visite guidate a studenti delle classi I e II delle Scuole Secondarie di Primo Grado;
- sviluppo di capacità linguistiche e lessici specifici;
- creazione di un percorso autonomo dedicato ai centri estivi;
- capacità di selezionare le informazioni utili e funzionali alla divulgazione;

- creazione di contenuti dedicati alla comunicazione *social* che saranno inseriti sul sito web del Museo in una sezione dedicata al progetto.
- creazione di contenuti digitali per la sezione di realtà aumentata di cui il museo ha intenzione di dotarsi.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO:

Il progetto si articola in quattro momenti distinti:

1. affiancamento al personale del museo;
2. lavoro autonomo di ricerca;
3. creazione di una visita guidata e di un laboratorio didattico / creazione di contenuti web-realtà aumentata;
4. erogazione del servizio.

Per il raggiungimento delle 70 ore sarà indispensabile allo studente svolgere tutte le fasi previste dal progetto.

COMPITI RISERVATI ALLO STUDENTE:

Gli studenti partecipanti al progetto potranno essere 4 al massimo. Inizialmente seguiranno, a turno, le attività didattiche del Museo e saranno da supporto per l'operatore museale. Potranno inoltre assolvere attività di accoglienza al pubblico e rilasciare semplici informazioni agli utenti del Museo.

Successivamente, i ragazzi potranno operare in diversi ambiti di interesse delle collezioni: preistoria, età romana, età medievale. Tale divisione sarà funzionale alla strutturazione di percorsi didattici dedicati ai centri estivi e all'erogazione di visite guidate peer to peer per gli studenti delle classi I e II degli Istituti Secondari di Primo Grado.

Questa fase prevede anche attività di ricerca bibliografica che andranno a supportare e ad incentivare le competenze sviluppate in aula durante le lezioni curricolari.

La presa visione di testi e materiali porterà altresì alla creazione di contenuti digitali per il sito web del Museo e per la realizzazione di contenuti di realtà aumentata.

Ultima fase del progetto sarà l'erogazione autonoma delle visite guidate e dei laboratori didattici.